

Iubitorii de animale, invitați să se alăture echipei AMY

De ani de zile, eforturile Asociației pentru câini fără stăpân AMY sunt direcționate spre îmbunătățirea vieții cât mai multor animale cu soartă grea, educarea populației în ceea ce privește beneficiile sterilizării și lupta împotriva abandonului și cruzimii asupra animalelor. Pentru toate aceste activități este nevoie de oameni implicați, care să fie pregătiți să înfrunte situații dificile, iar cei care cred că pot face față sunt așteptați să se alăture echipei.

Președinta asociației, Kinga Pora, spune că unui voluntar potrivit pentru activitățile echipei nu ar trebui să îi lipsească tăria de caracter, curajul și flexibilitatea. **PAGINA 2**



Rareș Bogdan, întrebat în fața de elevii de la „Eliade”: „Ați promis construirea a trei spitale regionale până în anul 2024. Se pot construi într-un an?”



Ce a răspuns europarlamentarul **PAGINA 3**

Peste 20 de noi pompieri au depus jurământul la ISU Covasna



Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Mihai Viteazul” al județului Covasna a primit vineri, 10 martie, încă 23 de noi pompieri în rândul angajaților.

PAGINA 6

SPECIAL - 20 de ani de OCV



Lecția de dat la ziar: cum să muncești într-o zi cât patru și să îți și placă • David Leonard: „Acest ziar a creat omul care sunt astăzi și tot el continuă să creeze jurnalistul care voi fi mâine” • Ziarist la „Observatorul de Covasna”: pendulare între critici și aprecieri • Confesiunea mea pentru tine, dragă ziar • Ce înseamnă ziarul pentru mine | PAGINILE 4-5

EDITORIAL. Teatru – Színház, Strada – Utca; revoluții degeaba...

O lege oferită generos unor români mai verzi decât brazii dă dreptate oricărui chițibușar scormonitor prin ceața naționalistă din Secuime. De acord, e normal să scrii numele unei străzi din Sf. Gheorghe întâi în limba română, pentru că e limba oficială, și-abia apoi în limba maghiară. Dar ce poți avea cu scrierea de la

stânga la dreapta, pe același nivel, de ce trebuie de sus în jos?! Adică devine ilegal ca limbile română și maghiară, în care scrii numele unei străzi, sau Teatru – Színház de pildă, să fie una lângă alta, e musai să fie una deasupra celeilalte. Să se vadă clar că limba română stăpânește, face ordine, impune reguli și com-

portamente „tolerante”. Sau invers, că avem și asemenea experiențe.

Îmi dați voie să nu înțeleg? Adică nu era bine Teatru – Színház, sau Strada Podului – Híd utca scrise la aceeași înălțime, pe același aliniament.

✍️ **Dumitru Manolăchescu | PAGINA 3**